



**ПОСТАНОВЛЕНИЕ**

25.12.2018

**КАРАР**

№ 747

**О проведении районного этапа**

**XIX Открытого республиканского телевизионного молодежного фестиваля  
эстрадного искусства «Созвездие - Йолдызлык - 2019»**

В соответствии с постановлением Кабинета Министров Республики Татарстан от 20.01.2018 №20 «О проведении ежегодного открытого республиканского телевизионного молодежного фестиваля эстрадного искусства «Созвездие – Йолдызлык», в целях поиска, поддержки, развития творчески одаренных детей и талантливой молодежи Республики Татарстан, а также консолидации усилий государственных органов и общественных организаций Республики Татарстан в сфере поддержки творчества детей и молодежи, развития национальных, культурных и духовных ценностей в молодежной среде Исполнительный комитет Тетюшского муниципального района

**ПОСТАНОВЛЯЕТ:**

1. Организовать и провести с 21 января 2019 г. по 30 марта 2019 г. районный этап XIX Открытого республиканского телевизионного молодежного фестиваля эстрадного искусства «Созвездие – Йолдызлык - 2019».

2. Утвердить:

2.1. Положение о проведении районного этапа XIX Открытого республиканского телевизионного молодежного фестиваля эстрадного искусства «Созвездие – Йолдызлык - 2019» (Приложение № 1).

2.2. Состав организационного комитета по подготовке и проведению районного этапа XIX Открытого республиканского телевизионного молодежного фестиваля эстрадного искусства «Созвездие – Йолдызлык - 2019» (Приложение № 2).

2.3. График проведения отборочных туров районного этапа XIX Открытого республиканского телевизионного молодежного фестиваля эстрадного искусства «Созвездие – Йолдызлык - 2019» (Приложение № 3).

3. Контроль за исполнением настоящего постановления оставляю за собой.

**Руководитель  
Исполнительного комитета  
Тетюшского муниципального**



**А.Б. Семенычев**

**ПОЛОЖЕНИЕ**  
**о проведении районного этапа XIX открытого**  
**республиканского телевизионного молодежного**  
**фестиваля эстрадного искусства «Созвездие-Йолдызлык – 2019»**

**1. Цели и задачи**

**Фестиваль призван содействовать:**

- развитию гуманитарно-культурного образования детей дошкольного возраста, школьников, студентов и молодежи, предоставляющего собой единый процесс целенаправленного формирования гармонично развитой личности;
- повышению социального статуса творческой личности через выступления и средства массовой информации;
- повышению исполнительского мастерства участников;
- созданию системы поддержки молодых талантов через выход на профессиональную сцену, телевидение и радио;
- укреплению толерантных, межконфессиональных и этнических отношений молодежи Тетюшского муниципального района Республики Татарстан;
- военно-патриотическому воспитанию.

**Решаемые задачи:**

- создание системы поиска одаренных детей и талантливой молодежи;
- создание банка данных одаренных детей и молодежи Тетюшского муниципального района Республики Татарстан;
- укрепление профессиональных культурных связей между творческими коллективами и исполнителями;
- консолидация усилий муниципальных органов и общественных организаций в сфере поддержки творчества детей и молодежи, направленных на укрепление толерантности, взаимообогащения национальных и этнических, культурных и духовных ценностей в молодежной среде;
- сохранение и развитие творческого генофонда района;
- создание условий для развития общественных организаций в районе.

**2. Место и время проведения**

2.1. Организатором районного этапа XIX открытого республиканского телевизионного молодежного фестиваля эстрадного искусства «Созвездие-Йолдызлык – 2019» (далее - Фестиваль) является Исполнительный комитет Тетюшского муниципального района.

2.2. Районный тур фестиваля проводится в три этапа:

**1 этап – отборочные туры в образовательных учреждениях Тетюшского муниципального района – проводится согласно приказу МКУ «Отдел образования Исполнительного комитета Тетюшского муниципального**

района», ГАПОУ «Тетюшский государственный колледж гражданской защиты», ГАПОУ «Тетюшский сельскохозяйственный техникум»

**2 этап – зональные отборочные туры.**

**3 этап – финал.**

2 и 3 этапы – проводятся районным оргкомитетом согласно утвержденному графику (Приложение №3).

### **3. Организационная структура фестиваля**

3.1. Для подготовки и проведения фестиваля формируется организационный комитет по подготовке и проведению районного этапа XIX открытого республиканского телевизионного молодежного фестиваля эстрадного искусства «Созвездие – Йолдызлык - 2019» (далее - оргкомитет) фестиваля, который осуществляет подготовку, организацию и проведение мероприятий Фестиваля и несет ответственность за свои обязательства и финансирование проводимых им мероприятий фестиваля.

**Отдел по делам молодежи и спорту** организует участие всех желающих конкурсантов в фестивале, оказывает содействие в организации и проведении фестивального цикла, формировании общественного мнения, пропаганде фестивального движения; участвует в создании призового фонда.

**Отдел образования** организует проведение школьных туров по следующей схеме:

в каждом образовательном учреждении: детском саду от 5 до 7 лет, средней школе в трех возрастных категориях – с 1 по 4 классы, с 5 по 8 классы и с 9 по 11 классы проводятся отборочные туры. В каждой возрастной категории выявляются номера-победители, которые будут представлять свое образовательное учреждение во 2 этапе фестиваля.

**Отдел культуры** организует участие конкурсантов в Фестивале коллективов и исполнителей, относящихся к системе учреждений культуры, предоставляют залы и концертные площадки, обеспечивают свето- и звуко-техническое сопровождение выступлений конкурсантов при проведении отборочных туров.

### **4. Жюри фестиваля**

4.1. Состав жюри, во главе с председателем, формируется и утверждается оргкомитетом Фестиваля из артистов, педагогов, поэтов, журналистов, спонсоров, представителей общественных организаций, органов муниципальной и государственной власти, других представителей творческой интеллигенции, способствующих популяризации идей Фестиваля.

4.2. Жюри определяет лауреатов и дипломантов Фестиваля из числа выступивших конкурсантов, получивших наибольшее количество баллов.

4.3. Решение жюри оформляется протоколом и утверждается председателем.

4.4. Выступления конкурсантов оцениваются по **10-балльной системе**. После выставления оценок выводится средний балл. Полученный средний балл является основанием для обсуждения и принятия решения о выходе участника в следующий тур фестиваля.

4.5. При решении спорных вопросов, председатель жюри имеет один

дополнительный голос.

4.6. Решения жюри, оформленные протоколом, окончательны, пересмотру и обжалованию не подлежат.

### **Критериями оценок жюри по номинациям являются:**

#### **4.6.1 Вокал-соло**

Диапазон и постановка голоса, дикция, звучание, работа с микрофоном, соответствие исполняемого произведения возрасту конкурсанта, зрелищность концертного номера, артистизм конкурсанта, сценический костюм.

#### **4.6.2 Вокальные ансамбли**

Диапазон и постановка голоса, дикция, звучание в ансамбле, работа с микрофоном, соответствие исполняемого произведения возрасту конкурсантов, зрелищность концертного номера, артистизм конкурсантов, сценические костюмы.

#### **4.6.3 Хореография**

Техника исполнения, эмоциональность, сценическая культура, зрелищность, сценография, артистизм, создание сценического образа, соответствие исполняемого произведения возрасту конкурсантов, оригинальность, индивидуальность, стиль, сценические костюмы.

#### **4.6.4 Конферанс**

Культура речи, дикция, индивидуальность, импровизация, юмор, личное обаяние, сценические костюмы.

#### **4.6.5 Лучшая музыка к песне**

Содержательность, самобытность, соответствие стилевому направлению, яркость, выразительность, оригинальность. Музыкальный текст произведения должен соответствовать жанровой характеристике песни.

#### **4.6.6 Лучший текст песни**

Тема (идея), оригинальность, поэтичность метафора, богатство лексической формы, позитивная направленность, мелодичность и гармоничность языка, приветствуется соблюдение размера.

#### **4.6.7 Лучший видеоклип**

Тема (идея), оригинальность, содержательность, самобытность, соответствие стилевому направлению, яркость, выразительность, эмоциональность, зрелищность, создание образа, операторская работа, монтаж, сценарий.

## **5. Участники Фестиваля**

5.1. Участниками Фестиваля могут быть как отдельные коллективы, так и исполнители в возрасте от 5 до 21 года, выступающие в жанре эстрады, в виде исключения жюри может разрешить выступления детей более младшего возраста.

В разновозрастных коллективах, в номинациях «Вокальные ансамбли» и «Хореография» возрастная категория коллектива определяется исходя из соотношения **75% / 25%**. При обязательном участии **75% состава коллектива в обоих танцах.**

5.2. Участники и победители, принимавшие ранее участие в фестивале «Созвездие», при заявлении на фестиваль в следующем году **в обязательном**

порядке представляют **новый репертуар**.

5.3. Участники фестиваля должны соблюдать все условия данного положения. Любое нарушение этических норм поведения конкурсантов влечет за собой лишение возможности участия в турах фестиваля на любом этапе, на основании принятого решения оргкомитета Фестиваля.

#### 5.4. Обязанности участников:

- конкурсанты должны поддерживать друг друга и создавать фестивальную атмосферу дружбы и творческого вдохновения;
- каждый конкурсант несет ответственность за любой материальный ущерб, нанесенный имуществу, используемому в рамках фестивальных мероприятий;
- каждый конкурсант должен самостоятельно заботиться о костюмах и оборудовании, необходимых ему для выступления;
- руководители делегаций, педагоги и родители участников фестиваля должны быть примером высоконравственного человеческого поведения, образцом порядочности, соблюдать спокойствие, окружать заботой и вниманием всех конкурсантов, помогая им в течение всего фестивального цикла.

- коллективы и исполнители, выступающие в жанрах фольклорной музыки или фольклорного танца, допускаются жюри к конкурсу лишь в том случае, если представленная ими программа состоит из **современной эстрадной стилизации** фольклорных произведений.

5.5. Коллектив или исполнитель, выразивший желание участвовать в фестивале, подает заявку в **МКУ «Отдел по делам молодежи и спорту Исполнительного комитета Тетюшского муниципального района Республики Татарстан»** (кроме номинаций «Лучшая музыка к песне», «Лучший текст песни», «Видеоклип»).

После предварительного отбора, директора школ предоставляют в оргкомитет заявки участников (**не более 15 номеров от школы**), заявки можно передавать через директоров сельских Домов культуры.

**Срок подачи заявок для участия во 2 этапе конкурса до 5 февраля 2019 года.**

5.6. Для участия в **районном Финале** приглашаются творческие коллективы и исполнители, занявшие 1 место во 2 этапе и участники, получившие специальные приглашения от председателя жюри. Участники районного Финала должны подготовить видео сопровождение номера, а не личность участника.

5.7. В Гала-концерте районного этапа фестиваля принимают участие конкурсанты, занявшие 1 места в финале и участники, получившие специальные приглашения от председателя оргкомитета по ходатайству председателя жюри фестиваля.

5.8. Порядок выступления на отборочных турах определяется решением жюри. Порядок выступления на Гала-концерте определяет режиссер мероприятия (по согласованию с председателем оргкомитета).

5.9. Участие в **Зональном этапе республиканского фестиваля** принимают участники, занявшие 1 места и участники, получившие приглашение от оргкомитета районного фестиваля по ходатайству жюри.

## 6. Требования к конкурсным программам и участникам

6.1. Фестиваль проходит по следующим номинациям:

- «Вокал-соло»;
- «Вокальные ансамбли»;
- «Хореография»;
- «Конферанс»;
- композиторская номинация «Лучшая музыка к песне»;
- поэтическая номинация «Лучший текст песни»;
- номинация «Лучший видеоклип».

6.2. Возрастные категории (группы):

### **Номинация «Вокал-соло»**

- 1-я младшая группа: 5-7 лет
- 2-я младшая группа: 8-11 лет
- Средняя группа: 12-15 лет (девочки)
- Средняя группа: 12-15 лет (мальчики)
- Старшая группа: 16-21 год

### **Номинация «Вокальные ансамбли»**

- Младшая группа: 5-11 лет
- Средняя группа: 12-15 лет
- Старшая группа: 16-21 год

### **Номинация «Хореография»**

- Младшая группа: 5-11 лет
- Средняя группа: 12-16 лет
- Старшая группа: 17-21 год

### **Номинация «Конферанс»**

- Младшая группа: 5-9 лет
- Средняя группа: 10-15 лет
- Старшая группа: 16-21 год

### **Номинация «Лучшая музыка к песне»**

- До 21 года

### **Номинация «Лучший текст песни»**

- До 21 года

### **Номинация «Видеоклип»**

- До 21 года

### 6.3. Номинация «Вокал-соло» и «Вокальные ансамбли».

На конкурс участники представляют программу из 2 разноплановых произведений. Первое произведение должно максимально раскрывать вокальные данные исполнителей в современном стиле. **Второе произведение должно быть использовано из списка песен, сформированного экспертным составом фестиваля, в целях повышения культурно-исполнительского мастерства участников фестиваля**

и их духовного самосовершенствования. Список вывешен на официальном сайте фестиваля. Приветствуются песни народов, проживающих на территории Российской Федерации. Для более яркого исполнения номера, а также для выявления синтеза вокальных и артистических данных конкурсантов, может быть использована танцевальная поддержка. На каждом из этапов участником исполняется одно произведение продолжительностью **не более 3,5 минут. Данное ограничение по времени является строго обязательным.**

Указание в заявке авторов музыки и слов исполняемых произведений, точное название произведений (указание «Песня из репертуара...» - не допускается, наличие русского перевода песен, исполняемых на иностранном языке (перевод песен должен быть приложен к заявке участника) **СТРОГО ОБЯЗАТЕЛЕН!!!**

Для выступления в финале и полуфинале необходимо иметь звуковой носитель в 2-х экземплярах (флеш-карты).

При исполнении участником любого отборочного тура произведения под фонограмму «+1», жюри дисквалифицирует конкурсанта.

К конкурсу не допускаются вокалисты и вокальные ансамбли с оперным репертуаром.

В случае **копирования участниками** стиля, сценического образа и аранжировок песен популярных отечественных и зарубежных исполнителей – оценка конкурсанта **снижается на 25%.**

#### **6.4. Номинация «Хореография»**

**На конкурс участники представляют программу из 2 композиций.** Программа исполняется под фонограмму высокого качества. Звуковым носителем фонограмм участников финала и Гала-концерта в обязательном порядке должна являться флеш-карта в 2-х экземплярах. Для участия в конкурсе может быть заявлена программа, состоящая из современных эстрадных танцевальных композиций, в том числе в стиле джаз-модерн, акрогимнастика, чечетка, хип-хоп/фанк, свободном стиле (номер, в котором комбинируются любые формы танцевальных стилей, или номер, который не подходит ни в одну из перечисленных выше категорий).

Для участия в конкурсе **не допускаются исполнители и коллективы классического, народного, бального танцев. Сольные номера для участия в конкурсе не допускаются.**

Продолжительность выступления должна быть не более 4-х минут.

#### **6.5. Номинация «Конферанс»**

##### **2 этап**

**2 выхода (для всех возрастных категорий) продолжительность каждого выхода не более 2-х минут.**

В задачу участников этой номинации входит оригинальное представление следующего номера и его участников. В представлении обязательно должна прозвучать информация о коллективе (исполнителе) и исполняемым им произведении. Форма представления любая: проза, поэзия, разговорный жанр, пантомима, синхробуффонада, скетчи, интервью с артистами т.д.

Особое внимание будет уделяться соответствию выбранной формы представления артиста (коллектива) - характеру исполняемого произведения (юмор



и скетчи перед серьезными произведениями не допускается). Нарушение этого пункта положения приводит к снятию участника с дальнейшего этапа конкурса.

Обязательное условие - соблюдение хронометража выхода. За нарушение временных рамок жюри будет снижать баллы участникам.

### **3 этап**

**1 выход.** Выход продолжительностью не более 2-х минут

#### **Для участников номинации младше 10 лет**

Юные конферансье должны представить других исполнителей.

#### **Для участников номинации старше 10 лет**

Участники этой возрастной категории также должны представить исполнителя (коллектив), учитывая все условия, оговоренные в условиях первого тура, однако название коллектива и исполнителя они будут получать перед началом соревнования по системе экзаменационных билетов.

#### **ПРИМЕЧАНИЯ КО ВСЕМ ЭТАПАМ КОНКУРСА:**

- допускается и приветствуется специальное музыкальное или шумовое сопровождение выхода конкурсантов;
- одежда конферансье должна соответствовать задаче выхода ведущего, быть его своеобразной «визитной карточкой», работать на его узнаваемость, а также соответствовать его возрасту;
- в случае использования реквизита в выходе конферансье, он должен быть не громоздким, простым и не требовать предварительной подготовки технической группы. Если же такое случится, то работа с реквизитом должна быть отлажена до автоматизма и должна быть поддержана **собственной** технической группой. Об этом надо предупреждать техническую дирекцию фестиваля в предварительной заявке;
- члены жюри фестиваля по своему усмотрению могут задать конкурсанту вопросы, а также предложить участнику найти выход из предлагаемой ситуации на любом этапе конкурса;
- интерактивные игры с залом не приветствуются.

#### **6.6. Номинация «Лучшая музыка к песне»**

На конкурс участники представляют неограниченное количество собственных произведений. Произведения должны быть представлены в виде традиционной нотной записи вместе со словами песни (разборчиво и четко), или записаны самим композитором с помощью любых инструментов или акапельно на CD или DVD - диск, компакт-диск или MD (профессиональная студийная запись не обязательна) и должны соответствовать современному эстраднему жанру.

**Все материалы, направленные в Оргкомитет Фестиваля, не возвращаются.**

#### **6.7. Номинация «Лучший текст песни»**

На конкурс участники представляют неограниченное количество собственных произведений. Произведения должны быть представлены в виде отпечатанных текстов или в электронном виде (флешка, накопитель, CD, DVD).

**Все материалы, направленные в Оргкомитет фестиваля, не возвращаются.**

#### **6.8. Номинация «Видеоклип»**

На конкурс участники представляют видеоклипы, созданные с участием конкурсантов фестиваля, которые **обязательно** участвуют в конкурсе в номинациях

«Вокал», «Вокальные ансамбли» и «Хореография». Произведения должны соответствовать современному эстраднему жанру, быть высокохудожественными и высококачественными, предоставлены для конкурса на следующих современных носителях -Betacam SP, DVD, miniDV.

**Все материалы, направленные в дирекцию фестиваля не возвращаются.**

## **7. Подведение итогов и финансирование фестиваля**

7.1. Оргкомитет формирует призовой фонд для награждения победителей конкурса (бюджетные, спонсорские средства) и организационный фонд (бюджетные, спонсорские средства) для информационного обеспечения, организационных и других расходов фестиваля.

7.2. Коллективы и исполнители, занявшие призовые места награждаются на Гала-концерте фестиваля Дипломами и памятными подарками. Жюри вправе не присуждать: первого, второго, третьего места в одной или нескольких номинациях на II и III этапах конкурса. Предприятия, объединения, организации различных форм собственности, средства массовой информации имеют право учреждать специальные призы, согласованные с оргкомитетом фестиваля.

## **8. Адрес и контактный телефон**

422370, г. Тетюши, ул. Боголюбова, д.29, СОК «Барс»,  
тел./ факс: 2-62-45 – МКУ «Отдел по делам молодежи и спорту  
Исполнительного комитета Тетюшского муниципального района»;  
2-57-58 - районный Дом культуры;  
2-57-59 - отдел культуры Исполнительного комитета Тетюшского  
муниципального района.

Приложение №2  
к постановлению  
Исполнительного комитета  
Тетюшского муниципального района  
от 25 декабря 2018 г. № 741

**СОСТАВ**

**организационного комитета по подготовке и проведению районного этапа  
XIX Открытого республиканского телевизионного молодежного фестиваля  
эстрадного искусства «Созвездие – Йолдызлык - 2019»**

Кирилина Г.Ф. заместитель Руководителя Исполнительного комитета Тетюшского муниципального района, председатель оргкомитета;

Голод А.С. и.о. начальника МКУ «Отдел культуры Исполнительного комитета Тетюшского муниципального района», секретарь оргкомитета (по согласованию);

**Члены оргкомитета:**

Баландина Е.Ю. директор МБУ ДО «Тетюшская детская школа искусств» Тетюшского муниципального района;

Красулина Т.В. начальник МКУ «Отдел образования Исполнительного комитета Тетюшского муниципального района РТ»;

Понедельникова В.И. директор МБУ ДО «Центр дополнительного образования Тетюшского муниципального района»;

Сафарова И.В. руководитель филиала АО «Татмедиа» «Редакция газеты «Авангард» (по согласованию);

Сиякин Ю.В. начальник отдела культуры Исполнительного комитета Тетюшского муниципального района;

Козлова И.С. директор МАУ «ТетюшиМедиа»;

Шарафеева Г.В. методист по национальной культуре МБОУ ДО «Центр дополнительного образования Тетюшского муниципального района РТ» (по согласованию).

Приложение №3  
к постановлению  
Исполнительного комитета  
Тетюшского муниципального района  
от 25 декабря 2018 г. № 741

**График**  
**проведения отборочных туров районного этапа**  
**XIX Открытого республиканского телевизионного молодежного фестиваля**  
**эстрадного искусства «Созвездие – Йолдызлык - 2019»**

<b>Дата</b>	<b>Место проведения</b>	<b>Участники</b>
<b>4 февраля</b>	Б.Шемякинский СДК	Алабердинская СОШ, Б.Турминская НОШ, Байрашевская ООШ, Б.Атрясская НОШ, Б.Шемякинская СОШ, Кляшевская НОШ, Б.Бисяринская НОШ
<b>5 февраля</b>	Б.Тарханский СДК	Б.Тарханская СОШ, Сяндюковская НОШ, Беденьговская ООШ, Бакрчинская СОШ
<b>6 февраля</b>	Кильдюшевский СДК	Жуковская НОШ, Киртелинская СОШ, Урюмская СОШ, Кильдюшевская СОШ, К.Новотимбаевская ООШ
<b>7 февраля</b>	Тетюшский РДК	Монастырская НОШ, Нармонская СОШ, Федоровская НОШ
<b>8 февраля</b>	Тетюшский РДК	МО «г.Тетюши», детские сады, ЦДО, ТСОШ №1, ТСОШ №2, Кадетская школа-интернат, Татарская школа, ТГКГЗ, ТСХТ
<b>15 февраля</b>	Тетюшский РДК	<b>ФИНАЛ</b>
<b>27 февраля</b>	Тетюшский РДК	<b>ГАЛА-КОНЦЕРТ</b>

Приложение №4  
к постановлению  
Исполнительного комитета  
Тетюшского муниципального района  
от 25 января 2018 № 741

**График**  
**предоставления автотранспорта для выездов членов жюри**

	<b>Б.Шемякино</b>	<b>Б.Тарханы</b>	<b>Кильдюшево</b>
<b>Отдел по делам молодежи и спорту</b>	05.02.2019		
<b>Отдел культуры</b>		06.02.2019	
<b>Отдел образования</b>			07.02.2019